	Министерство образования и науки РФ
	СарФТИ НИЯУ МИФИ
	Положение
	2.5 Воспитательная и внеучебная работа
СМК – ПЛ - 7.2 - 09	Положение о студенческом театре-студии «МЫ»

УТВЕРЖДАЮ
 Руководитель СарФТИ НИЯУ МИФИ
 А.Г. Сироткина
 «19» _____ 2011 г.



ПОЛОЖЕНИЕ


СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

Положение о студенческом театре-студии «МЫ»




СМК – ПЛ – 7.2 - 09


Версия 2.0

Дата введения: <25 февраля 2011 года >

СОГЛАСОВАНО
 Представитель руководства
 по качеству
 Начальник учебно-методического
 отдела

 Е.С. Логунова
 «19» _____ 2011 г.

Саров, 2011

	Должность	Фамилия/ Подпись	Дата
Разработал	Помощник зам. руководителя по ВР	Кузьмина Е.В. 	18.01.11.
Проверил	Заместитель руководителя по ВР	Лопашов В.В. 	19.01.11
Согласовал	Начальник юридического отдела	Малашенко А.А. 	19.01.11.
Версия: 2.0		КЭ: _____	УЭ № _____

	Министерство образования и науки РФ
	СарФТИ НИЯУ МИФИ
	Положение
	2.5 Воспитательная и внеучебная работа
СМК – ПЛ - 7.2 - 09	<i>Положение о студенческом театре-студии «МЫ»</i>

1. Общие положения.

- 1.1. Студенческий театр-студия «МЫ» (далее театр-студия) создается и осуществляет свою деятельность при заместителе руководителя по воспитательной работе СарФТИ НИЯУ МИФИ;
- 1.2. Театр-студия создается и ликвидируется согласно Положению СарФТИ НИЯУ МИФИ и действует согласно настоящего Положения;
- 1.3. В своей работе театр-студия руководствуется действующим законодательством, Уставом НИЯУ МИФИ, Положением СарФТИ НИЯУ МИФИ и другими нормативными актами, приказами руководителя, распоряжениями заместителя руководителя по воспитательной работе;
- 1.4. Театр-студия возглавляется руководителем студенческого театра-студии.

2. Цели и задачи.


- 2.1. Развитие самодеятельного творчества и повышение уровня исполнительского мастерства коллективов художественной самодеятельности института.
- 2.2. Повышение творческого уровня студентов.
- 2.3. Оказание творческой помощи развивающимся коллективам.
- 2.4. Формирование активной жизненной позиции, сохранение преемственности культурных традиций института.
- 2.5. Реализация творческих способностей студентов.

3. Основные функции театра-студии.

- 3.1. Разработка концепции развития культурно-массовой работы.
- 3.2. Организация учебы для студентов, занятых в художественной самодеятельности университета, руководителей студенческих коллективов.
- 3.3. Проведение мастер-классов по основным направлениям работы творческих коллективов: театральное направление и СТЭМ, хореография и техника постановки танца, вокал, техническое обеспечение мероприятий.
- 3.4. Разработка и реализация проектов в области развития художественной самодеятельности.
- 3.5. Разработка методических рекомендаций для организации культурно-массовой работы.
- 3.6. Постановка спектаклей.

4. Организация театра-студии.

- 4.1. Для проведения мастер-классов привлекаются специалисты по направлениям обучения.
- 4.2. Программа обучения утверждается проректором, курирующим воспитательную работу.
- 4.3. На время проведения выездных сессий, создается организационный комитет, председателем которого является проректор, курирующий воспитательную работу.
- 4.4. Состав оргкомитета определяется учебно-воспитательной комиссией института, исходя из программы проведения учебы и не позднее, чем за две недели до ее начала.

	Министерство образования и науки РФ
	СарФТИ НИЯУ МИФИ
	Положение
	2.5 Воспитательная и внеучебная работа
СМК – ПЛ - 7.2 - 09	<i>Положение о студенческом театре-студии «МЫ»</i>

4.5. В состав оргкомитета входят представители администрации института, заместители руководителя (деканы факультетов).

5. Права и обязанности.

5.1. Театр-студия имеет право:

- Получать от должностных лиц в установленном порядке документы, справки и другие сведения, необходимые для выполнения работы;
- Взаимодействовать с администрацией института в рамках своей компетенции в вопросах организации учебной, воспитательной и культурно-массовой деятельности;

5.2. Ответственность за своевременное и качественное выполнение задач и функций театра-студии, определенных настоящим Положением, несет руководитель театра-студии.