

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении III Межрегиональных Музруковских чтений «От студенческого проекта — к профессиональной карьере»

Межрегиональные Музруковские чтения как одна из форм развития исследовательской, поисковой, проектной и творческой деятельности студентов направлены на формирование интеллектуально-творческого потенциала будущих специалистов.

#### Общие положения

1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи и порядок проведения межрегиональных научно-технических чтений «От студенческого проекта — к профессиональной карьере».
2. Межрегиональные Музруковские чтения являются одной из основных форм повышения качества профессионального образования и представляют собой обмен мнениями, идеями, практическими наработками по развитию исследовательской деятельности студентов.
3. Межрегиональные Музруковские чтения направлены на формирование единого информационного пространства по совершенствованию исследовательской работы, отражающей уровень развития науки и техники.

#### Цели, задачи и компетенции Музруковских чтений

*Целью* проведения Межрегиональных Музруковских чтений является развитие творческой активности и профессионализма студентов, навыков исследовательской деятельности; расширение кругозора в различных областях науки и техники.

*Задачами проведения чтений являются:*

- формирование у студентов умений ориентироваться в информационном пространстве;
- развитие навыков публичного выступления и культуры речевого поведения;
- воспитание интереса к углубленному изучению дисциплин, использование полученных знаний на практике;
- повышение технологической и информационной культуры студентов.

*Компетенциями являются:*

- способность и готовность к самосовершенствованию, расширению границ своих научных познаний и творческих способностей;
- уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;
- понимание места человека и профессионала в историческом процессе;
- умение выражать и обосновывать свою позицию в ситуации выбора по вопросам, касающимся роли профессии в жизни человека и общества, ценностного отношения к прошлому;
- понимание и способность к анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых исторических и общественных проблем;

- осуществление социального взаимодействия с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; социальная мобильность;
- знание этических норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде и умение учитывать их в собственной деятельности;
- владение навыками самостоятельной, творческой работы, умение организовать свой труд, оценивать качество результатов своей деятельности;
- способность использовать для решения задач современные технические средства и информационные технологии;
- использование эстетических принципов на основе духовно-нравственных ценностей.

### **Участники Музруковских чтений**

Для участия в Межрегиональных Музруковских чтениях приглашаются студенты средних и высших профессиональных образовательных организаций, учащиеся общеобразовательных школ. В Музруковских чтениях могут принимать участие студенты, представившие отдельные исследовательские проекты, а также авторские коллективы (не более 3 человек). Один участник или авторский коллектив имеет право представить одну исследовательскую работу и выступать только с одним сообщением по одному из направлений.

### **Порядок проведения**

Музруковские чтения проводятся в два этапа:

1 этап проводится в профессиональных образовательных организациях и общеобразовательных школах.

2 этап – Межрегиональный – проводится на базе ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова 16 января 2017 года.

### **Условия участия**

Для участия в Межрегиональных Музруковских чтениях необходимо выслать:

- до **20.11.2016** года на электронную почту [SPT.Sarov@yandex.ru](mailto:SPT.Sarov@yandex.ru) заявку (Приложение 1); ранние сроки оформления заявок для участия в Межрегиональных Музруковских чтениях связаны с необходимостью оформления документов на въезд в город Саров.
- до **15.12.16** года исследовательскую работу (в соответствии с требованиями) и тезисы в объеме до 6 страниц – Приложение 2 (для печати в сборнике).

### **Финансовое обеспечение**

Организационный взнос за проведение Межрегиональных Музруковских чтений составляет 700 рублей с каждого участника.

В организационный взнос входит:

- оформление дипломов для награждения победителей и участников;
- оформление благодарственных писем руководителям;
- оплата сборника;
- оплата экскурсий:
  - а) экскурсия по памятным и святым местам, связанным с жизнью прп.Серафима Саровского с посещением подземного комплекса;
  - б) экскурсия в музей ядерного оружия;
  - в) обзорная экскурсия по городу.

Организационный взнос для участия в Чтениях перечисляется не позднее, чем за месяц до их проведения.

## **Реквизиты для перечисления организационного взноса:**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова» (ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова)

УФК Нижегородской области

(Министерство финансов Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова» ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова л/с 24004040310)

р/с 40601810422023000001 в Волго-Вятское ГУ Банка России г.Нижний Новгород  
БИК 042202001

ИНН 5254006686 КПП 525401001

Адрес: 607188 Нижегородская область, г. Саров, ул. Димитрова, дом 3

Тел. (факс) бухгалтерия: 8(83130)3-87-38

Тел. (факс) секретарь: 8(83130)3-08-62

## **Адрес оргкомитета Музруковских чтений**

Место проведения: ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова.

Дата проведения: 16 января 2017 года.

Адрес проведения: 607188, Нижегородская область, г.Саров, ул.Димитрова д.3.

Электронный адрес: SPT.Sarov@yandex.ru

Телефон (факс) 8-831-30-3-08-62, Киселева Наталья Николаевна, методист ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова;

+79524737292 Савин Михаил Игоревич, руководитель музея ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова

## **Направления**

1. Современные технологии и материалы.
2. Актуальные вопросы социально-экономических и гуманитарных наук.
3. Экология и медицина нового времени.
4. Культурно-историческое наследие.
5. Информационные и коммуникационные технологии в образовании.
6. Социальное развитие молодежи.

## **Организация Музруковских чтений**

1. Учредителем чтений является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического труда Б.Г. Музрукова»;
2. Директор ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова Н.Ф. Горчакова;
3. Для проведения чтений создается организационный комитет:
  - Н.Ф. Горчакова – директор ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
  - Л.Н.Казакова - зав. кафедрой теории и методики профессионального образования ГБОУ ДПО НИРО;
  - Е.В. Митянова - заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
  - О.Н.Тарасова - заместитель директора по учебной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;

- Н.П. Чиклунова - заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
- М.И. Савин - руководитель мемориально-выставочного зала Б.Г. Музрукова;
- Н.Н. Киселева – методист ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова.

### **Жюри Музруковских чтений**

В состав жюри входят представители преподавательского состава высшего и среднего профессионального образования, ведущие специалисты предприятий города.

### **Требования, предъявляемые к исследовательским работам**

Учебно-исследовательская работа выполняется на основе литературных источников и включает в себя собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследования.

Работы представляются в печатном варианте, в папке формата А4. Материалы оформляются в текстовом редакторе MS Word. Формат А4, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, объем работы до 20 страниц машинописного текста. Все поля – 2,0; межстрочный интервал 1,5. Страницы нумеруются, текст выравнивается по ширине. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается. Сноски автоматические, подстрочные. Антиплагиат должен составлять 60%.

### **Регламент выступлений и подведение итогов научно-технических чтений**

Для защиты исследовательской работы докладчику дается 7 минут. В течение этого времени участник демонстрирует умение кратко и четко изложить суть своей исследовательской работы. Обязательным является наличие презентации (до 25 слайдов). Возможно применение наглядных пособий, плакатов, таблиц и т.д.

Участники секционных заседаний, успешно выступившие с докладами и работы которых признаны лучшими, становятся победителями и призерами Музруковских чтений и награждаются дипломами 1,2,3 степени. Остальные участники получают грамоты, а кураторы проектов – благодарственные письма.

### **Критерии оценки исследовательских работ**

Максимальное количество баллов -70.

При оценке представленных на чтения работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам;
- правильное оформление работы (желательно с рецензией);
- полнота раскрытия темы;
- актуальность решаемой автором проблемы;
- научная ценность работы и ее практическая значимость;
- информативность и эстетичность мультимедийной презентации;
- уровень владения материалом и осведомленность автора в выбранной области.

Контактная информация:

+79524737292 Савин Михаил Игоревич, e-mail:saw-mihail2014@ya.ru

+79506033100 Киселева Наталья Николаевна, e-mail: fox134@ya.ru

Заявка на участие в Межрегиональных Музруковских чтениях

<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ</b>		
1.	Наименование	
2.	Адрес	
3.	Индекс	
<b>УЧАСТНИК</b>		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Дата рождения	
5.	Курс обучения	
6.	Специальность	
7.	Направление	
9.	Тема работы	
10.	Контактный телефон	
<b>РУКОВОДИТЕЛЬ</b>		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Место работы, должность	
6.	Ученая степень	
7.	Контактный телефон	

## Пример оформления статьи

*Автор проекта: В.П. Иванов,  
ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова,  
студент группы Тм1-28, курс 1*

*Научный руководитель:  
преподаватель специальных дисциплин  
В.Н.Сидорова*

**СТАНКОСТРОЕНИЕ В РОССИИ: СОСТОЯНИЕ, ТЕНДЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВА**

Доля машиностроения в объеме промышленного производства составляет в России 19,5%. Для сравнения: этот показатель в Германии, Японии, США и др. развитых странах составляет от 39 до 45% (доля станкостроения в объеме отрасли машиностроения). Еще в 1990 году СССР занимал третье место в мире по производству и второе — по потреблению механообрабатывающего оборудования. Сегодня Россия находится по этим показателям соответственно на 22-м и 17-м местах. Начиная с 2002 года, импорт механообрабатывающего оборудования превышает его внутреннее производство. Зависимость России от поставок станков из-за рубежа составила в 2006 году 87 %. В 2006 году произведено: «7 тысяч единиц металлорежущих станков и кузнечно-прессового оборудования – в 14,5 раза меньше, чем в РСФСР за 1990 год. В структуре мирового рынка станков Россия имеет долю 0,3%».

По данным Российской Ассоциации «Станкоинструмент»: «парк механообрабатывающего оборудования, состоящий преимущественно из отечественных станков за последние 15 лет практически не обновлялся, сократился на 1 миллион единиц и составляет сегодня около полутора миллиона единиц.