



Министерство культуры и внешних связей Оренбургской области



Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный искусств им. Л. и М. Ростроповичей»



XXXIII студенческая конференция по гуманитарным и социальным наукам
XIV конференция по истории
«Ядерный университет и духовное наследие Сарова»

25-29 апреля 2022 г.

И.Д. Сытин – великий книголюб и русский книгоиздатель

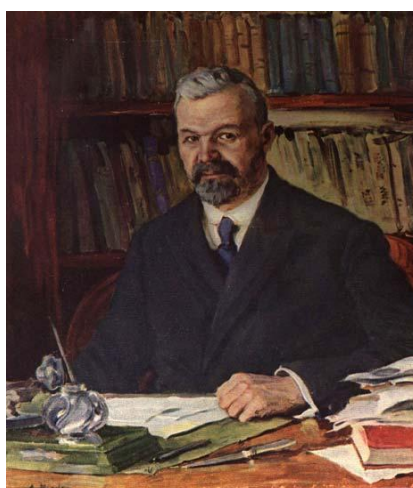
Зарубина А. А.,
*студентка 1 курса музыкального факультета Оренбургского
государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей,
специальность – дирижирование академическим хором,
научный руководитель – Смирнова О.А.,
кандидат исторических наук, доцент кафедры педагогики,
социально-экономических и гуманитарных дисциплин
Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей*

**Саров – Оренбург
2022**

Ключевые слова: И. Д. Сытин, книгопечатание, дореволюционная Россия, книги для народа, просвещение, товарищество «И. Д. Сытин и К», предпринимательство, «Жизнь для книги».

В 2021 г. исполнилось 170 лет со дня рождения Ивана Дмитриевича Сытина – знаменитого русского книгоиздателя, основателя первого издательства литературы массовыми тиражами, просветителя, инициатора нескольких десятков издательских проектов. Каждая четвертая книга, выпускаемая в дореволюционной России, издавалась товариществом «И. Д. Сытин и К».

Родился Сытин 24 января 1851 г. в селе Гнездиново, Солигаличского уезда, Костромской губернии в многодетной семье волостного писаря Дмитрия Герасимовича Сытина. Учился он в школе всего три года. Впоследствии А. П. Чехов писал о нём: «Это интересный человек. Большой, но совершенно безграмотный издатель, вышедший из народа» [5].



В 1866 г., в 14 летнем возрасте он был отдан на работу помощником в лавку дяди на Нижегородской ярмарке, а в сентябре 1866 г. определён в московскую книжно-картинную лавку купца Петра Николаевича

Шарапова на Никольском рынке в Москве. Шарапов для него стал первым учителем и покровителем в деле вхождения на книгоиздателя и книгопродавца [6, с. 7].

Десять лет спустя – в 1876 г. – он открыл собственное издательское дело. Этому событию предшествовала его женитьба на купеческой дочери Евдокии Ивановне Соколовой. За невестой он получил в приданое четыре тысячи рублей. Взяв еще три тысячи рублей (на полгода) у бумажного фабриканта М. Г. Кувшинова, он приобрел свою первую французскую литографическую машину и открыл 7 декабря 1876 г. собственную литографическую мастерскую. К 1879 году он, рассчитавшись с долгами, купил собственный дом в Москве на Пятницкой улице, где поставил уже две литографических машины [5]. Так началось постепенное расширение производства, ориентированное на издание книги для народа по самой дешевой цене [6, с. 7].



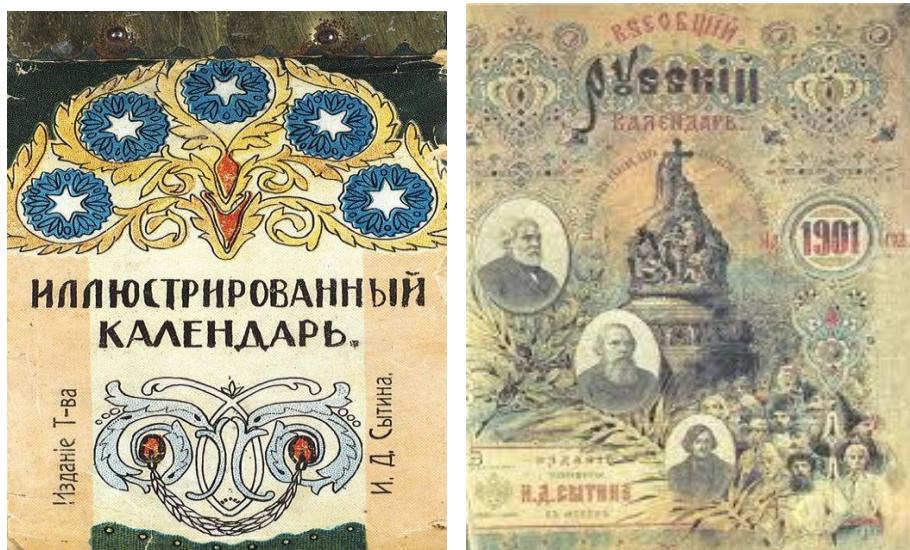
В 1883 г. Сытин учреждает книгоиздательское товарищество «И. Д. Сытин и К», которое позже преобразовалось в акционерное общество «Товарищество И. Д. Сытина». Доходы предприятия росли стремительно и «полиграфическая империя» Сытина расширялась. В нее входили: книжная и газетная типографии, словолитня, фотоцинкография,

фототипия, фотография, несколько магазинов, а также бумажное производство и школа технического рисования.



Став издателем-универсалом, Сытин в отличие от своих коллег не боялся изменений на рынке народной литературы, мастерам платил больше, чем его конкуренты, обладал всеми качествами, необходимыми организатору крупного производства, а также «гибкостью ума и души» – как говорил о нем М. Горький.

В 1884 г. на Нижегородской ярмарке впервые появился сытинский «Всеобщий календарь», оказавшийся невиданной новинкой, хотя стоил недорого. Позже Сытин стал выпускать и отрывные календари с различной тематикой и для разных групп: учительский, охотничий, военный, дамский, детский и т. д. Всего было 25 типов календарей.



К 1917 г. каждая четвертая книга в России выпускалась предприятиями Сытина. Рекордных тиражей – до 4 млн. экземпляров – достиг его «Всеобщий русский календарь».

Одной из главных заслуг Сытина было выпуск массовой и дешевых изданий для низших слоев населения. Хотя они и уступали конкурентам в качестве оформления и редакции, но в основном были в твердом переплете и имели иллюстрации. Он издавал не только лубочные картинки, но и дешевые собрания сочинений А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других великих русских писателей [6, с. 9, 221].

Значительное место в издании своих книг Сытин отводил детской и учебной литературе. В 1887 г. им был издан первый учебник для школы – «Букварь» А. А. Брайковского, который неоднократно переиздавался на протяжении 30 лет. Это было важным начинанием, т.к. издание учебной литературы в России тогда находилось в плачевном состоянии. Учебников не хватало, стоили они дорого и были малодоступны для крестьян и рабочих. В 1895 г. Сытин издает «Библиотеку для самообразования»: серия книг по истории, философии, экономике и естествознанию. Одним из крупных его проектов была «Детская энциклопедия» в 10 томах [4].



К числу его крупнейших издательских проектов принадлежали следующие: «Великая реформа. Русское общество и крестьянский вопрос в прошлом и настоящем» (в шести томах, 1911 г.), в честь 50-летия отмены крепостного права; «Отечественная война и русское общество. 1812-1912» (в семи томах, 1912 г.), в ознаменование 100-летия победы над Наполеоном; «Три века. Россия от Смуты до нашего времени» (в шести томах, 1913 г.), в честь 300-летия правления дома Романовых.



Сытин имел отношение к выходу 20 газет и журналов. В их числе наиболее известными были «Вокруг света», «Искра», «Русское слово» [5].



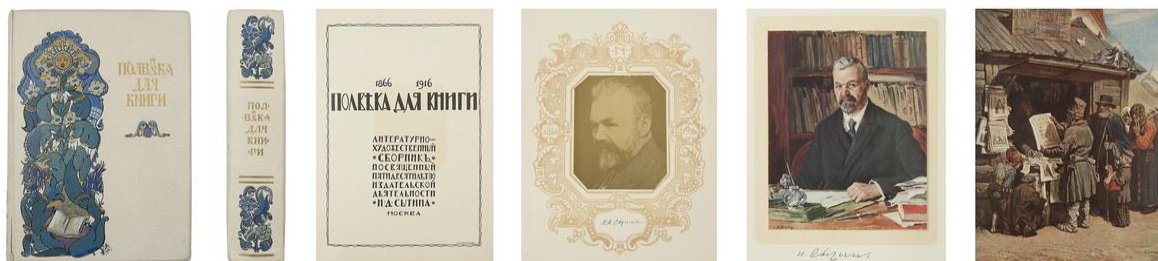
В 1916 г. Иван Дмитриевич Сытин успел широко отметить 50-летие своей деятельности, выпустил юбилейный сборник «Полвека для книги», в создании которого приняло участие около 200 авторов – представителей науки, литературы, искусства, промышленности, общественных деятелей,

которые высоко оценили незаурядную личность юбиляра и его книгоиздательскую, просветительскую деятельность.

После Октябрьской революции началась национализация всех сытинских предприятий: 17 книжных магазинов, 5 больших книжных складов, 2 большие типографии и 1600 пудов бумаги. Личная встреча с Лениным, хотя и позволила ему избежать серьезных репрессий (Сытину была даже назначена персональная пенсия), но свободы для деятельности он лишился.

Под маркой издательства Сытина книги продолжали выпускаться до 1924 г. В 1918 г. под этой маркой была отпечатана первая краткая биография В. И. Ленина. Однако новая власть постепенно отбирала все его имущество. В 1919 г. у И. Д. Сытина отобрали его главную типографию. Последнее из принадлежавших Сытину предприятий – петроградская типография «Товарищества А. Ф. Маркса», на которой работало свыше 800 человек, была национализирована в декабре 1920 г. [3].

И хотя Ивана Дмитриевича Сытина неоднократно посылали в заграничные командировки, где он мог и остаться, русский издатель постоянно возвращался в Россию. 23 ноября 1934 года выдающийся просветитель, посвятивший жизнь книге, скончался.



Иван Дмитриевич Сытин не был революционером. Он был очень богатым человеком, предприимчивым дельцом, умевшим все взвесить, все подсчитать и остаться с прибылью. Но его крестьянское происхождение, его упорное стремление приобщить простых людей к знаниям, к культуре

содействовало пробуждению народного самосознания. Он воспринял революцию как неизбежность и предложил свои услуги Советской власти.

В своих воспоминаниях он писал: «Переход к верному хозяину, к народу всей фабричной промышленности я считал хорошим делом и поступил бесплатным работником на фабрику. Радовало же меня то, что дело, которому отдал много сил в жизни, получало хорошее развитие – книга при новой власти надежно пошла в народ» [6, с. 206].

В настоящее время многие сытинские книги, альбомы, календари, учебники хранятся в библиотеках, собираются книголюбями, встречаются в букинистических магазинах. Все эти издания являются лучшим памятником этому великому служителю книжного дела и поборнику народного просвещения.

Список литературы:

1. Белов, С. В. Русские издатели конца XIX – начала XX века [Текст] / С. В. Белов. – Ленинград: Наука, Ленингр. отд-ние АН СССР, 1976. – 170 с.
2. Динерштейн, Е. А. И. Д. Сытин [Текст] / Е. А. Динерштейн. – М.: Книга, 1983. – 272 с.
3. Классика в тираж. И. Д. Сытин [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.culture.ru/persons/9329/ivan-sytin> (дата обращения: 10.04.2022).
4. Русский книгоиздатель и просветитель И. Д. Сытин [Электронный ресурс]. – URL: <http://lib.volsu.ru/virtvyst/?p=8498> (дата обращения: 10.04.2022).
5. Сытин Иван Дмитриевич [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Сытин,_Иван_Дмитриевич (дата обращения: 10.04.2022).

6. Сытин И. Д. Жизнь для книги [Текст] / И. Д. Сытин. – М.: Госиздательство политической литературы, 1962. – 279 с.