

Мастер-классы по живописи и хореографии для студентов СарФТИ

1 ноября третьекурсники СарФТИ НИЯУ МИФИ занимались в Детской школе искусств на мастер-классах по живописи и хореографии. Для тех, кто также решит присоединиться к мастер-классам ДШИ и попробовать себя в танцах и изо – отзывы участников:

Ирина Петрова ТМ30

На мастер-классе мы рисовали осенний пейзаж. Мне очень понравилась атмосфера, и я получила огромное удовольствие от процесса написания картины и от результата. С радостью схожу и на другие мастер-классы ДШИ.

Оксана Ключева ТМ30

В первую очередь хотелось бы отметить преподавателей, их внимание и доброту к нам. Подходили к каждому: помогали, давали совет или хвалили за хорошую работу. Мастер-класс развивает воображение. Думаешь, как лучше смешать цвета, чтобы получить нужный оттенок, как расположить тот или иной объект, представить свою картину в целом. Мы всей группой были погружены в процесс, и у каждого получилось по-своему. Не могу не сказать о кабинете - он весь в различных поделках из бумаги. Я смотрела и удивлялась, что люди могут сделать своими руками.

Ирина Аберяева ТМ30

На уроке мы писали осенний пейзаж. Я осталась в полном восторге. Это было незабываемо. Естественно, были трудности и что-то сначала не получалось. Хотелось все бросить и уйти. Но я заставляла себя закончить то, что начала. В некоторых моментах не успевала и сильно опаздывала от других ребят, но преподаватель помогал и подсказывал, когда появлялись трудности. И неожиданно для себя я закончила раньше, чем планировала. Это незабываемый опыт. Очень рада, что посетила данное мероприятие.

Елизавета Баркина ДП30

Посетив мастер класс в ДШИ по изобразительному искусству, я получила невероятное количество положительных эмоций. Как толькоходишь в дверь, ощущаешь запах творчества, и это не может не вдохновлять! Прекрасная организация мастер-класса способствовала отличному результату! Было удивительно чувствовать себя вновь свободным, безусловно, счастливым и полноценным ребенком. Внимательный преподаватель четко, понятно и просто объясняла каждый шаг написания картины! Своим творчеством я осталась довольна.

Дмитрий Баклашов ДП30

Я посетил мастер-класс по изобразительному искусству, и мне очень понравилось. Мы с ребятами попробовали изобразить осенний пейзаж, это действительно сложно. Писать картины - это тяжелый труд. Спасибо Наталье Борисовне за такой ценный опыт. Я отвлекся от учебы и отдохнул. Ещё один приятный момент, билет можно купить по Пушкинской карте.

Анастасия Федотова ДП30

Хочется отметить, что тренинг был проведен на высоком профессиональном уровне, в соответствии с возможностями аудитории. Педагог наглядно произвела показ способов нанесения красок на холст. Темп менялся по ходу мастер-класса в соответствии с успехами при выполнении композиции. Я получила море положительных эмоций и с удовольствием побывала бы на тренинге такого формата снова.

Антон Дуничев ВТ30

Современная хореография - это процесс взаимодействия различного формата. Основные принципы, на которых базируется этот вид деятельности - доверие и взаимопонимание. На этом мероприятии нас учили совместным танцам, основы которых строятся на доверии и поддержке. Мне очень понравилось!

Василий Лимарь ВТ30

Это были отличные мастер-классы по танцам. Мы научились выполнять простые приемы и сложные комбинации. И все это мы выполняли под музыку.

Дарья Дмитриевна Неганова, преподаватель хореографии ДШИ:

Мне и самой очень понравилось, ребята были такие открытые и искренние, что не заметила, как время прошло!