

Мечта и «машина времени»

Студент СарФТИ восстановил знаменитую 21-ю «Волгу»

Напротив нашей редакции, на асфальтной площадке рядом со стадионом «Авангард», остановилась изящная голубая «Волга»: водительская дверь открылась, и из машины вышел молодой человек в стильных солнечных очках, с современной модной прической. Пока я шла навстречу, он оглядел капот, лобовое стекло и заботливо поправил «дворники». Затем, как настоящий джентльмен, он открыл пассажирскую дверь, и я, оказавшись внутри ретро-автомобиля, попала в настоящую «машину времени»...



Фото в день покупки...



...после реставрации



“

Владелец голубой 21-й «Волги» — Олег Шаров, студент СарФТИ НИЯУ МИФИ, увлеченный автокультурой. В детстве Олег любил собирать модели ретро-автомобилей, а в его семейном альбоме есть фотография 2005 года, где он — улыбающийся пятилетний мальчик, держит в руках руль от «Жигулей»

”

Из «донора» — в единственную и неповторимую

Олег не унывал и продолжал поиски. Как-то раз, пролистывая ленту объявлений, он увидел сообщение о продаже отреставрированной оранжевой 21-й «Волги» вместе с «донором» — так называют машины, которые служат источниками запчастей для других авто.

Олег Шаров: «Оранжевая «Волга» не укладывалась в мой бюджет, а «доноры» обычно стоят дешевле. Я решил попытать удачу, позвонил владельцу и спросил, продает ли он голубую «Волгу» отдельно. И тогда я услышал заветное «да». Кроме того, оказалось, что этот автомобиль с документами, в нормальном состоянии, мотор после капремонта, и практически все детали аутентичны».

За машиной мечты нужно было ехать в Выксу — это 1,5 часа езды: на улице было морозное февральское утро, валил снег.

Олег Шаров: «В дорогу я отправился вместе с другом. Когда мы прибыли на место, сначала я увидел высокий сугроб, а уже потом выглядывающую из-под снега «Волгу». Когда сугроб ликвидировали, мне удалось ее осмотреть. Первое, что бросилось в глаза — редкие двусоставные «кубинские стрелы», расположенные на задней части автомобиля: скорее всего, эта «Волга» готовилась для экспорта. Но в целом, это была типичная машина, которая много лет простояла под открытым небом — краска на кузове потрескалась, кое-

где были следы ржавчины, внутри пахло плесенью, а на сидении как будто разорвалась граната. Приборная панель напоминала «взрыв на макаронной фабрике» — провода болтались снаружи, оригинальные пластиковые детали обсыпались, и вместо руля был только металлический каркас. Багажник об-

рос мхом, травой и каменной пылью. У меня были смешанные чувства — разочарование, что состояние машины было хуже, чем я думал, и вместе с этим острое желание приобрести ретро-автомобиль, который я давно хотел. И я решил рискнуть»...

(Продолжение в следующем номере)

“

В дорогу я отправился вместе с другом. Когда мы прибыли на место, сначала я увидел высокий сугроб, а уже потом выглядывающую из-под снега «Волгу». Когда сугроб ликвидировали, мне удалось ее осмотреть. Первое, что бросилось в глаза — редкие двусоставные «кубинские стрелы», расположенные на задней части автомобиля: скорее всего, эта «Волга» готовилась для экспорта

”

Едем мимо деревянных коттеджей в поселке ИТР. «Звенит январская вьюга, и ливни хлещут упруго...» — в радиоприемнике крутится известный советский шлягер. На лобовом стекле — полароидные моментальные снимки, где запечатлена красавица-«Волга» и ее счастливый обладатель. На передней панели — спидометр, счетчик пробега, клавишные переключатели, датчики, — всё очень аккуратно и лаконично. Даже рычажок круиз-контроля есть.

— А это что? — интересуюсь я, указывая на небольшую прямоугольную крышку.

— Это пепельница, — отвечает молодой человек и выдвигает маленький железный ящик. — Но у некурящих (улыбается) это место хранения гаек, шурупов и другой мелкой и полезной всячины.

В поисках «Черной молнии»

Владелец голубой 21-й «Волги» — Олег Шаров, студент СарФТИ НИЯУ МИФИ, увлеченный автокультурой. В детстве Олег любил собирать модели ретро-автомобилей, а в его семейном альбоме есть фотография 2005 года, где он — улыбающийся пятилетний мальчик, держит в руках руль от «Жигулей».

21-ая «Волга», на которой мы прокатились по городу, ловя многочисленные любопытные взгляды, — это его давняя мечта, которая два года назад стала реальностью.

Олег Шаров: «Во мне всегда жила мысль, что когда я стану «дядей Олегом», то обязательно куплю себе ретро-автомобиль. Лет в семнадцать я начал активно изучать сайты по продаже авто и понял, что самый оптимальный и доступный вариант — это 21-я «Волга». К примеру, «Чайка» в среднем стоит около 10 млн рублей, а цены на американские ретро-машины еще выше.

Но чем больше я погружался в автомобильную тематику, тем больше мне хотелось приобрести ретро-автомобиль. В 2021-м под Новый год по телевизору крутили наш отечественный фильм «Черная молния», где, по сюжету, обыкновенный студент становится супергероем, когда получает в подарок необычную 21-ю «Волгу», умеющую летать. Помню, я тогда подумал — вот бы мне кто-нибудь «Волгу» подарил (смеется)! И тут я понял, что пора действовать».

Сначала Олег попытался найти владельца бежевой «Волги», которая больше десяти лет покоилась на заброшенном участке на аэродроме: в ней периодически лазали и играли дети, жили кошки и ночевали случайные прохожие. Но на тот момент поиски зашли в тупик.

Олег Шаров: «Затем я связался с владельцем сразу двух автомобилей «Волга», которые припаркованы у телевышки. Оказалось, что они не на ходу. Мужчина отказался их продавать — сказал, что будет реставрировать».

Но, по словам Олега, машины так и стоят — позабытые и одинокие, на том же самом месте.



Три лица одной «Волги»