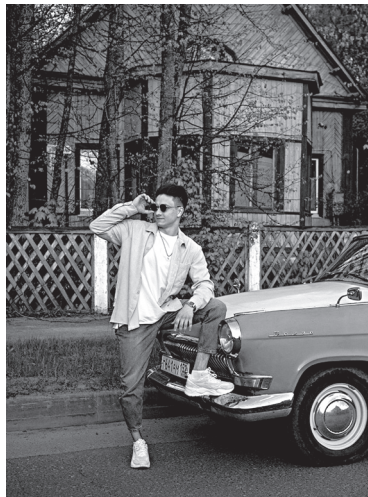


Мечта и «машина времени»

В прошлом номере опубликована первая часть рассказа о том, как студент СарФТИ НИЯУ МИФИ Олег Шаров восстановил легендарную «Волгу» ГАЗ-21. Ниже – продолжение захватывающей истории.

Ксения Малышева, фото из архива О.Шарова и сети интернет



Машину Олег приобрел в Выксе. «Краска на кузове потрескалась, – вспоминает он, – кое-где были следы ржавчины, внутри пахло плесенью, а на сиденьях как будто разорвалась граната. Приборная панель напоминала «взрыв на макаронной фабрике» – провода болтались снаружи, оригинальные пластиковые детали обсыпались, и вместо руля был только металлический каркас. Багажник оброс мхом, травой и каменной пылью. У меня были смешанные чувства – разочарование, что состояние машины было хуже, чем я думал, и вместе с этим острое желание приобрести ретро-автомобиль, который я давно хотел. И я решил рискнуть...»

Залог счастливого пути

Несмотря на капремонт мотора, голубую «Волгу» так и не удалось завести. Как она добралась из Выксы до Сарова – отдельная история: если кратко, то благодаря помощи друга и крепкому тросу ее доставили в гараж, предварительно очищенный от хлама, и впереди Олега ожидали несколько плодотворных месяцев кропотливой работы.

Олег Шаров: «Нужно было многое перебрать и почистить, практически с нуля проложить топливную систему и сделать проводку. Я на-

вел порядок внутри салона. Также я самостоятельно занялся литьем пластиковых деталей для приборной панели и руля, а шаблоны снимал с оригиналов, которые мне удалось найти (в итоге это увлечение переросло в небольшой заработок – Олег и сейчас занимается литьем пластика для ретро-автомобилей на заказ – прим. авт.). Кроме того, пришлось заменить тормозную систему. А когда я разобрался с механизмом газораспределения, то мотор завелся! Оказалось, что 21-я «Волга» – самый ремонтпригодный ретро-автомобиль: к ней подходят запчасти от УАЗа, которые можно купить в ближайшем автомагазине. А вот бороться со мхом и каменной пылью было сложнее – автохимия не справилась, зато помогло обычное дешевое бытовое средство».

– Как тебе удалось застраховать автомобиль 63-го года?

Олег Шаров: «Мне отказали везде, кроме одной страховой компании. Но это еще не всё – нужно было пройти техосмотр, и я его прошел, потому что привел машину в полный порядок. Помню, как я был счастлив, когда получил в ГИБДД заветные номера и розовую карточку, означающую, что теперь я законный владелец ретро-автомобиля».

– А где знаменитый олень на капоте? Почему его нет?

Олег Шаров: «Олень был только у первого и второго поколения (выпускались до 1962 года – прим. авт.), а моя «Волга» уже из третьего. Фигурку убрали, так как она представляла опасность для пешеходов. Но олень у меня есть – я его приобрел отдельно для своей ретро-коллекции».

– Часто владельцы дают своим машинам «говорящие» имена. У твоей «Волги» есть такое имя?

Олег Шаров: «Имен было несколько, но ни одно из них так и не прижилось. Сначала я назвал ее «Голубая Волгуна» – производное от знаменитого коктейля, но вскоре передумал. Затем пришла мысль, что ее можно назвать «Бесприданницей»: обычно во время продажи старых машин вместе с ними отдают какие-то запчасти или детали, а с моей «Волгой» не отдали ничего. Лишь спустя время я обнаружил в багажнике старый радиоприемник, оснастил его современным аудиодекором и теперь с удовольствием слушаю музыку».

– У тебя в плейлисте много советских песен, это тоже дань ретро-стилю?

Олег Шаров: «Когда едешь в ретро-автомобиле и звучат совет-



Пластик собственного производства Олега

ские шлягеры, хиты Элвиса Пресли, Джерри Ли Льюиса или «The Beatles», то создается ощущение, что ты сделал скачок во времени лет так на шестьдесят назад. Удивительные эмоции! Но на самом деле я слушаю разную музыку – и ретро, и современную. Всё зависит от настроения. Правильно выбранная песня – залог счастливого пути».

Машина для души

Мы остановились на парковке около центрального городского парка – голубая «Волга» заметно выделяется среди современных, похожих друг на друга иномарок, в том числе за счет непривычно большого капота.

Олег уточнил: «Такие вытянутые капоты делали неспроста: некоторые «Волги» выпускались специально для КГБ и использовались в погонях и слежках за шпионами – внешне они ничем не отличались от рядовых автомобилей, но внутри них устанавливали мощный мотор V8, поэтому их в шутку называли «догонялками». А еще в таких «шпионских» машинах в багаж-

нике находилась прослушивающая аппаратура».

– У тебя есть фотографии, где ты вместе со своей голубой «Волгой» стоишь напротив нижегородского завода «ГАЗ». Это очень символично!

Олег Шаров: «О, это был исторический момент, незабываемая поездка – моя «Волга» вернулась к своим истокам, и я был рад, что поставил «галочку». Путь до Нижнего и обратно преодолел без приключений, машина выдержала – я тщательно готовился. В среднем ехал со скоростью 80-90 км/ч, можно было и больше – до 110 км/ч, но я не стал рисковать и наслаждался дорогой».

– Обычно парни хотят иметь современный модный автомобиль, а тебе вдруг захотелось ретро, почему?

Олег Шаров: «У меня есть современный автомобиль, но 21-я «Волга» – это другое. Это машина

с историей – она старше меня на 40 лет! Раньше машины разрабатывали конструкторы и технологи, сейчас этим занимаются маркетологи, поэтому и подход разный. В современных автомобилях, если, к примеру, перегорает предохранитель, то его выбрасывают и покупают новый, а на 21-й «Волге» предохранитель можно обслужить, на нем есть даже запасной моток проволоки. Хочется верить в современный отечественный автопром, но это дается с большим трудом. Недавно выпустили обновленный «Москвич», но на самом деле это китайский кроссовер, а от «Москвича» там только легендарный логотип. При этом я читаю много интересной информации про новые технические решения, про работу творческой мысли в сфере автокультуры и машиностроения, но, видимо, сейчас это редко претворяется в жизнь. Старые авто создавались не ради прибыли, а для человека. Моя «Волга» – это машина для души».



Фанаты «Волг»



У завода ГАЗ в Нижнем Новгороде