

Своими впечатлениями и мыслями поделились студенты

СарФТИ НИЯУ МИФИ - участники

**V Фестиваля «Ядерный университет и духовное наследие Сарова»
(14-15.10.2025) и Всероссийской научно-практической онлайн-конференции
«Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы
времени» (16.10.2025)**

Кай Чередниченко ВТ24

14 октября я посетил Пятый студенческий фестиваль "Ядерный университет и духовное наследие Сарова". Это мероприятие было посвящено духовному наследию города и достижениям атомной отрасли. На нём затрагивалось множество интересных тем. Анна Константиновна Македонская рассказала о современном тренде на изучение истории России среди технических специалистов, а также о перспективах использования нейросетей в гуманитарных науках. Она отметила, что создание гуманитарной среды в техническом вузе – задача непростая, но необходимая. Позже она познакомила присутствующих с историей эмблемы МИФИ, объяснив символику коня и руки как преодоление препятствий. Особенно запомнился её рассказ о том, как лошадь из простого инструмента стала настоящим другом человека, и об иппотерапии – лечении с помощью лошадей (с цитатой из Дени Дидро). Студент 4 курса Алексей Лесуков представил доклад "Наследие первопроходцев в атомной энергетике", в котором рассказал о трудностях при строительстве Кольской АЭС. Его выступление стало символом преемственности поколений атомщиков и напомнило о важности сохранения исторической памяти. Иван Иванович Ситников показал свой фильм о выдающемся математике Николае Александровиче Дмитриеве, которого сравнивают с Паскалем за его уникальный талант. Дмитриев разработал теорию неполного взрыва, был человеком твёрдых коммунистических убеждений и бескорыстным учёным. Интересно, что он считал ядерную бомбу самым важным изобретением и рассматривал марксизм как христианское направление. В фильмах подчёркивалось, что на Западе хотели бы, чтобы мы забыли своих героев, стали "беспамятными", но именно такие мероприятия не дают этому случиться. Кульминацией вечера стал спектакль-концерт "Памятник живым", в котором Роман Сванидзе исполнял различные песни о войне. Произведения рассказывали о том, как война меняет человека, о суровой реальности СВО, о потерях под Авдеевкой. Особенно запомнилась песня-девиз о неизбежной победе, построенная по классической советской структуре. Мне очень понравилось данное мероприятие. Больше всего впечатлили музыкальное сопровождение спектакля и выступление о символическом значении лошадей в истории человечества. Фестиваль оказался не просто информативным, но и эмоционально насыщенным, заставляющим задуматься о многих вещах. Я рекомендую подобные мероприятия, потому что они вызывают чувство гордости за нашу страну, её научные и духовные достижения, а также помогают сохранить историческую память о важных событиях и выдающихся людях.

Дорощук Алина ТМ24

14 октября я посетила мероприятие Духовно-нравственного центра. Были представлены познавательные доклады об атомной энергетике и влиянии езды на лошади на здоровье человека, называемой иппотерапией. Я узнала нечто новое, например, верховая езда может помочь человеку, страдающему от детского церебрального паралича, аутизма. Так же было организовано чаепитие с вкусными сладостями. Мероприятие завершилось концертом, достаточно тяжёлым эмоционально, затрагивающим тему войны, но Творческое объединение ТО МИР выступило хорошо. Я с интересом и пользой провела время на мероприятии.

Калмыкова Валерия ТМ24

14 октября я посетила мероприятие Духовно-нравственного центра. Программа была очень насыщенной: мы слушали самые разные доклады — от лечебной верховой езды до развития атомной энергетике в нашей стране. Больше всего меня тронул рассказ об учёном Николае Дмитриеве. Услышав историю его жизни и вклада в создание ядерного щита России, по-настоящему понимаешь, что значит служить своему делу и стране. После лекций нас ждал небольшой перерыв с чаем и булочками — можно было обсудить услышанное. А завершился вечер концертом творческого объединения «ТО МИР» с программой «Памятник живым». Живая музыка создала особую атмосферу и стала прекрасным финалом. Уходила с лёгкой грустью, но в то же время с чувством огромной гордости за таких людей и нашу страну.

Мохрова Елизавета ТМ24

14 октября мне выпала честь посетить Духовно-научный центр города Саров. Там Спикеры просвещали нас в разных областях науки. Более остальных меня впечатлил доклад Анны Константиновны Македонской о лечении болезней человека с помощью конного спорта. В зале мы прервались на чаепитие, мне очень понравились булочки. В конце был концерт Творческого объединения ТО МИР «Памятник живым», меня очаровало их выступление.

Я рада, что смогла посетить это мероприятие.

Самойлова Полина ЦТ24

14 октября я посетила мероприятие в духовно - нравственном центре. Были прочитаны интересные доклады, благодаря которым я узнала об иппотерапии и Кольской АЭС. Особенно хочется отметить выступление творческого объединения, которое подняло тему войны. Игра на музыкальных инструментах была очень гармонична.

Сайгушев Даниил ДП-24

15 октября я посетил встречу с духовником в Духовно-научном центре. Студенты задали батюшке несколько вопросов, на которые он пришёл отвечать. Например, “в чем смысл воздержания от мясной пищи во время поста?”. Оказывается, что смысл воздержания — это само воздержание. Во время поста ты доказываешь, что духовная сила и воля превыше телесных желаний. После

конференции выступила группа “Мир” с народными песнями и воспоминаниями людей с фронта СВО. Мне очень понравилось. Большое спасибо Оксане Валерьевне за такую возможность духовно просветиться.

Андрей Бахметьев ПМФ24

15 октября 2025 года на базе духовно-научного центра Саровского монастыря прошёл V студенческий фестиваль «Ядерный университет и духовное наследие Сарова» в рамках XXI Саровских чтений «Православное лето — 2025». Фестиваль состоял из трёх частей: на первой отец Александр отвечал на важные вопросы, которые так или иначе касаются темы православной веры, в это время чайная команда (в том числе, и я как её участник) уже готовила всё к проведению чаепития. Вторая часть - чаепитие. ЧК поработала на славу: всё было разложено аккуратно, чая, конфет и булок хватило на всех. Третья часть - концерт творческого объединения «Мир» «Памятник живым». Он был посвящён жизни срочников, отдающих свой долг Родине во время проведения Специальной военной операции (СВО), а также их родным и близким. Каждая из композиций в исполнении Романа Валерьевича Сванидзе и Татьяны Владимировны Мальгиной цепляли за душу, погружая нас, зрителей, в военные будни. Лично мне особенно запомнилась следующая фраза: «...невозможно полюбить мир, не полюбив войну...», т.к. она наталкивает на мысль, что без войны невозможно ценить мирное время. По окончании концерта все, кто был расписан, получили порцию сухарей.

Дарья Сундукова ПМФ24

15 октября 2025 года мы посетили V студенческий фестиваль в рамках XXI Саровских чтений "Православное лето — 2025", проходивший в Духовно-научном центре Свято Успенского мужского монастыря.

Сначала мы посмотрели фильмы (исторически очерки) «Гений. Часть первая» и «Гений. Часть вторая», в которых Иван Иванович Ситников рассказывал о выдающемся учёном Николае Александровиче Дмитриеве. Было невероятно интересно узнать его историю и вклад в науку. Он выделялся среди всех остальных не только своей одаренностью, но и редкой скромностью. Даже несмотря на то, что у Николая Александровича не было высоких должностей, он оставался непререкаемым авторитетом среди физиков и математиков. Я считаю, что очень важно знать о таких великих людях нашего города, разговоры о них приобретают в наши дни особую актуальность. Именно так воспитывается настоящий патриотизм.

Беседа с протоиереем Александром Брюховцом оказалась весьма содержательной, и я уверена, очень полезной для многих. Священник начал с тёплого приветствия, обратившись к присутствующим с добрыми словами. Он давал искренние и прямые ответы на все заданные вопросы, умело объединяя научный и религиозный взгляды на мир, что помогало развеять многие сомнения. Особенно впечатлили его примеры из реальной жизни, которые были близки и понятны для многих. Его размышления о вере, семье и жизни побудили меня к глубоким раздумьям о смысле нашего существования.

Фестиваль завершился спектакль-концертом "Творческого объединения МИР", который стал настоящим потрясением для меня. Песни обрушивались на зал шквалом эмоций, заставляя сжиматься сердце и наворачиваться слёзы. Это была не просто музыка, а голоса самой войны — суровой, полной утрат, но и великой силой духа. А затем со сцены зазвучали стихи, написанные добровольцами. Их слова обладали невероятной силой. В каждой строчке чувствовалась неподдельная боль и вера в лучшее. Эти простые, но такие искренние строки говорили о вечном — о жизни, долге и любви к своей земле и людям — и находили отклик в душе каждого слушателя.

«XXI Саровские чтения» — это гармоничное сочетание образования, духовности и культуры. Мероприятие продумано до мелочей и предлагает насыщенную программу. Очень рада, что наш вуз и мой преподаватель Оксана Валерьевна Савченко организуют для студентов такие мероприятия. Посещение духовных вечеров — это прекрасная возможность для всестороннего развития. Обязательно вернусь сюда ещё раз.

Варвара Лопатникова ПМФ24

15 октября 2025 я вместе с остальными студентами нашего потока посетила V студенческий фестиваль в рамках XXI Саровских чтений "Православное лето — 2025». Фестиваль открыли исторические очерки И. И. Ситникова, из которых я узнала о не очень известных, но не менее выдающихся людях Атомного проекта. Посыл этих фильмов заключался в том, что вера и наука всегда идут бок о бок, и я с этим согласна: вера не столько про Бога, сколько про душевную организацию, которая помогает таким людям, как Николай Александрович Дмитриев вершить по-настоящему великие дела.

Далее нас ждала беседа с протоиереем Александром Брюховцом. Несмотря на то, что я получила смешанное образование, и многие спорные моменты в православном исповедании были для меня ясны, у меня всё равно нашлись вопросы, на которые отец Александр дал развёрнутый и чёткий ответ. Таким образом, я рада, что смогла посетить это мероприятие, ставшее познавательным как в научном, так и религиозном плане.

Сайгушев Даниил ДП-24

16 октября я посетил онлайн-конференцию "Православное лето 2025". На ней выступали со своими докладами студенты и преподаватели со всей России. Конференция делилась на 3 секции по 7 докладов в каждой. Больше всего понравился доклад Ивана Валерьевича Евдокимова "Проблема теодицеи в отечественной религиозной традиции". Иван нам объяснил, что теодицея — это попытка оправдать существование Бога, несмотря на существование зла в мире. На эту тему рассуждал математик Лейбниц в 1710 году. Также понравился доклад "Нравственный подвиг медиков Оренбурга -ответ на вызовы военного времени" Виктории Малых. Оренбургские медики поставили на ноги более 100 тысяч раненых солдат. Следующие конференции определённо заслуживают большего внимания со стороны общественности.

Андрей Бахметьев ПМФ24

16 октября 2025 года прошла Всероссийская научно-практическая онлайн-конференция на тему «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» в рамках XXI Саровских чтений «Православное лето — 2025». На конференции было представлено множество докладов, которые так или иначе связаны с духовно-нравственным воспитанием молодёжи. Каждая из затрагиваемых тем доклада были интересными для изучения, однако больше всего меня заинтересовал доклад Ирины Ивановны Бугевой «Ментальная война против России - современное оружие уничтожения духовно-нравственных ценностей», т.к. в нём затрагивается наиболее актуальная для России как государства тема, а именно попытка уничтожить ядро культуры русского мира, — духовно-нравственные ценности, — с целью уничтожить суверенитет нашей Родины без прямого вмешательства вооружённых сил.

Варвара Лопатникова ПМФ24

16 октября 2025 года я присутствовала на научно-практической онлайн-конференции «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» в рамках XXI Саровских чтений «Православное лето — 2025». В их рамках были представлены интереснейшие доклады, освещающие не только важность духовного просвещения, но и рассказывающих о самих понятиях нравственности, отслеживающие её динамику на протяжении времен, что, например, было в докладе О. А. Смирновой, который запомнился мне более всего. Некоторые доклады было тяжело воспринимать из-за всеобъемлющих фундаментальных тезисов, но были и более конкретные работы. Так, например, доклад А. П. Закопая «Проблема гармонии гениальности и нравственности на примере творческого пути Марии Юдиной», рассказывал о такой сложной теме на примере гениального музыканта, Марии Юдиной, что показалось мне наиболее наглядным. Я не смогла послушать доклады студентов, которые читали в другой секции, и всё же меня невероятно впечатлила способность докладчиков рассуждать на такие сложные вопросы и грамотно излагать свои мысли. Я задумалась о том, что нам есть, чему у них поучиться.

Организатор научных студенческих мероприятий О.В. Савченко, доцент, зав. кафедрой теологии СарФТИ НИЯУ МИФИ

Мероприятия прошли в рамках XXI Саровских чтений «Православное лето - 2025»